

# MICHAELs REISE UM DIE ERDE

Ergänzung zur 1. Auflage / Supplement to the first edition 1989

(16)

Solo-Tp.

(62) (accel.) - - - - - (♩ ca. 85)

(70)

Afl. 1

Flzg. und  
schnell Tonhöhe  
mit versch. Griffen  
wiederholen

(72)

Afl. 1

(87) ♩ = 85 (statt ♩ = 42,5)

(94) ♩ ca. 127 (statt ♩ ca. 170)

(127)

2 Kl.

(f) ————— p < ff

134

Solo-Tp.

165

Tuba

mit tiefer Stimme  
ins Mundstück sprechen

174

Klavier

Triolen immer deutlich markieren

174

Schl. III Congas

beide Trommeln gleich laut  
(kleine Akzente)

183

Gongs

Schl. I

*(weicher schwerer Vibraschlägel)*

Tam.

*(oder härterer Schlägel)*

210

Klav.

Triolen deutlich markieren

(230)

Solo-Tp.

*diminuendo*

(271) **71** (statt 72)

(344) **95** **85** *rit.* - - - - - **molto** - /

Pos. 1

(362)

Solo-Tp.

*vibr.*

(445)

Solo-Tp.

*vibr.*

(633)

Pos. 2

(691)

Solo-Tp.

[ u ]

[ J ]