

Stockhausen-Verlag  
51515 Kürten  
Germany  
\*

**IN FREUNDSCHAFT**  
für  
Flöte

Die Flageolette wurden von Aurèle Nicolet, dem ich das Manuskript geschickt hatte, vorgeschlagen.

Erst nach Druck der Partitur arbeitete ich IN FREUNDSCHAFT mit verschiedenen Flötisten und stellte fest, daß man auf alle Flageolette verzichten kann. Ich hörte bei vielen Flageoletten Tonhöhen- und Klangfarbenänderungen, die mir nicht gefielen.

Die Anweisung "Flageolette immer *ad lib.*" macht es also auch möglich, daß man überhaupt keine Flageolette spielt.

Kürten, den 6. April 1986  
K. Stockhausen

**IN FRIENDSHIP**  
for  
flute

The harmonics were proposed by Aurèle Nicolet to whom I had sent the manuscript.

Only after the score had been printed, did I work with various flutists and realised that all harmonics may be dispensed with. In many harmonics I heard pitch and timbre changes that I did not like.

The instruction "harmonics, always *ad lib.*" thus makes it also possible, that one does not play any harmonics at all.

Kürten, April 6th 1995  
K. Stockhausen