

## Stockhausen - Verlag, 51515 Kürten

(www.karlheinzstockhausen.org / www.stockhausenCDs.com / stockhausen-stiftung@t-online.de)

### 2015 sind die folgenden Stockhausen-CDs lieferbar.

(Die Preisunterschiede ergeben sich aus der Zahl der Seiten der Texthefte, Buntphotos, Schwarzweiß-Photos, Skizzen.)  
Alle Interpreten sind zwar in den Textheften genannt, aber in folgender Aufstellung werden einige Solisten besonders erwähnt,  
um Aufnahmen zu unterscheiden.

CDs		Menge
①	CHÖRE FÜR DORIS <i>für Chor a cappella</i> CHORAL <i>für Chor a cappella</i> DREI LIEDER <i>für Altstimme und Kammerorchester</i> SONATINE <i>für Violine und Klavier</i> KREUZSPIEL <i>für Oboe, Baßklarinette, Klavier, 3 Schlagzeuger</i> .....	_____ 23 €
②	FORMEL <i>für Orchester</i> SCHLAGTRIO <i>für Klavier und 2 x 3 Pauken</i> SPIEL <i>für Orchester</i> PUNKTE <i>für Orchester</i> (Dirigent: K. Stockhausen) .....	_____ 23 €
③	ETUDE ( <i>Konkrete Musik</i> ) STUDIE I ( <i>Elektronische Musik</i> ) – STUDIE II ( <i>Elektronische Musik</i> ) GESANG DER JÜNGLINGE ( <i>Elektronische Musik</i> ) KONTAKTE ( <i>Elektronische Musik</i> ) .....	_____ 25 €
④	KONTRA-PUNKTE <i>für 10 Instrumente</i> ZEITMASZE <i>für 5 Holzbläser</i> STOP <i>für Orchester</i> ADIEU <i>für Bläserquintett</i> .....	_____ 23 €
⑤	GRUPPEN <i>für 3 Orchester</i> CARRÉ <i>für 4 Orchester und Chöre</i> .....	_____ 23 €
⑥	ZYKLUS <i>für einen Schlagzeuger</i> REFRAIN <i>für drei Spieler</i> KONTAKTE <i>für elektronische Klänge, Klavier und Schlagzeug</i> .....	_____ 25 €
⑦	MOMENTE <i>für Solosopran, 4 Chorgruppen und 13 Instrumentalisten</i> (Dirigent: K. Stockhausen) <b>Europa-Version 1972 (CD 7 A-B) und Donaueschinger Version 1965 (CD 7 C)</b> 3 CDs mit Textheft (72 Seiten Deutsch-Englisch, 4-farbig) und separatem Heft aller Gesangstexte (32 x 27 cm, 36 Seiten, Farbdruck) .....	_____ 52 €
⑧	MIXTUR <i>für Orchester, Sinusgeneratoren und Ringmodulatoren</i> (2 Versionen) .....	_____ 29 €
⑨	MIKROPHONIE I <i>für Tamtam, 2 Mikrophone, 2 Filter mit Reglern</i> (6 Spieler) MIKROPHONIE II <i>für Chor, Hammondorgel, 4 Ringmodulatoren</i> TELEMUSIK ( <i>Elektronische Musik</i> ) Ausgabe mit <b>Textheft in Deutsch</b> (128 Seiten) .....	_____ 29 €
⑩	HYMNEN <i>Elektronische und Konkrete Musik</i> HYMNEN <i>Elektronische und Konkrete Musik mit Solisten</i> (Aloys Kontarsky, Alfred Alings, Rolf Gehlhaar, Johannes G. Fritsch, Harald Bojé, K. Stockhausen) <b>4 CDs</b> .....	_____ 71 €
⑪	PROZESSION <i>Version mit Tamtam, Elektrochord, Elektronium, Klavier, Filtern und Reglern</i> CEYLON <i>für Elektronium, Kamelschellen mit Triangeln und Synthesizer,</i> <i>moduliertes Klavier, Tamtam, Kandy-Trommel</i> ( <i>Intuitive Musik</i> aus dem Zyklus FÜR KOMMENDE ZEITEN) .....	_____ 23 €
⑫	STIMMUNG <i>für 6 Vokalistinnen – Pariser Version</i> (2 CDs) (Aufnahmen von 1969 und 1982) .....	_____ 35 €
⑬	KURZWELLEN <i>für 6 Spieler</i> .....	_____ 23 €

14	AUS DEN SIEBEN TAGEN <i>Intuitive Musik</i> (15 Aufnahmen auf 7 CDs)		
	Ausgabe mit <b>Textheft in Deutsch</b> (124 Seiten) .....	_____	102 €
	Ausgabe mit <b>Textheft in Englisch</b> (124 Seiten) .....	_____	102 €
15	SPIRAL <i>für einen Solisten</i> (in 2 Versionen) } Péter Eötvös, Harald Bojé		
	POLE <i>für 2</i> .....	_____	23 €
16	MANTRA <i>für 2 Pianisten</i> (Alfons und Aloys Kontarsky) .....	_____	23 €
17.1	FÜR KOMMENDE ZEITEN <i>Intuitive Musik</i> (Ensemble für Intuitive Musik Weimar)		
	(VERKÜRZUNG – WACH – ANHALT – VORAHNUNG – INNERHALB – WELLEN) .....	_____	23 €
18	STERNKLANG <i>Parkmusik für 5 Gruppen</i> (2 CDs) .....	_____	35 €
19	TRANS <i>für Orchester</i> (Uraufführung und Studioproduktion) .....	_____	23 €
20	AM HIMMEL WANDRE ICH <i>Indianerlieder für 2 Singstimmen</i>		
	(Helga Hamm-Albrecht, Karl O. Barkey) .....	_____	23 €
21	YLEM <i>für 19 Spieler</i> (2 Versionen) .....	_____	23 €
22	INORI <i>Anbetungen für einen oder zwei Solisten und Orchester</i> .....	_____	23 €
23	ATMEN GIBT DAS LEBEN <i>Chor-Oper mit Orchester</i> .....	_____	23 €
24	TIERKREIS <i>für Spieluhren</i>		
	MUSIK IM BAUCH <i>für 6 Schlagzeuger und Spieluhren</i> (Les Percussions de Strasbourg) .....	_____	23 €
25	HARLEKIN <i>für Klarinette</i>		
	DER KLEINE HARLEKIN <i>für Klarinette</i> } Suzanne Stephens .....	_____	23 €
26	SIRIUS <i>Elektronische Musik und Trompete, Sopran, Baßklarinette, Baß</i> (2 CDs) .....	_____	35 €
27	IN FREUNDSCHAFT <i>für Klarinette</i>		
	TRAUM-FORMEL <i>für Bassetthorn</i> } Suzanne Stephens		
	AMOUR <i>für Klarinette</i> .....	_____	23 €
28	<b>Musik für Flöte, Piccolo, Altflöte mit Kathinka Pasveer</b> (2 CDs)		
	IN FREUNDSCHAFT <i>für Flöte – PICCOLO für Piccolo</i>		
	AMOUR <i>für Flöte – SUSANIs ECHO für Altflöte</i>		
	Xi <i>für Flöte – ZUNGENSPITZENTANZ für Piccolo</i>		
	FLAUTINA <i>für Flöte mit Piccolo und Altflöte</i>		
	YPSILON <i>für Flöte</i>		
	KATHINKAs GESANG <i>für Flöte und Elektronische Musik</i> .....	_____	35 €
29	DER JAHRESLAUF <i>für Orchester und Tonband</i> .....	_____	23 €
30	DONNERSTAG aus LICHT <i>Oper</i> (4 CDs) .....	_____	68 €
31	UNSICHTBARE CHÖRE vom DONNERSTAG aus LICHT		
	<i>für Chor a cappella</i> .....	_____	23 €
32	<b>Musik für Klarinette, Baßklarinette, Bassetthorn mit Suzanne Stephens</b> (3 CDs)		
	LAUB und REGEN <i>für Klarinette und Bratsche – TIERKREIS für Klarinette und Klavier –</i>		
	LIBRA <i>für Baßklarinette und Elektronische Musik – IN FREUNDSCHAFT für Bassetthorn –</i>		
	TANZE LUZEFA ! <i>für Bassetthorn – BIJOU für Altflöte, Baßklarinette und Tonband –</i>		
	MONDEVA <i>für Tenor und Bassetthorn – MISSION und HIMMELFAHRT für Trompete und Bassetthorn –</i>		
	Xi <i>für Bassetthorn – WOCHENKREIS für Bassetthorn und elektr. Tasteninstrumente –</i>		
	EVAs SPIEGEL <i>für Bassetthorn – SUSANI für Bassetthorn – YPSILON für Bassetthorn –</i>		
	SUKAT <i>für Bassetthorn und Altflöte – FREIA für Bassetthorn</i> .....	_____	52 €
33	ARIES <i>für Trompete und Elektronische Musik</i> (Markus Stockhausen)		
	KLAVIERSTÜCK XIII (LUZIFERs TRAUM <i>als Klaviersolo</i> ) (Majella Stockhausen).....	_____	23 €
34	SAMSTAG aus LICHT <i>Oper</i> (4 CDs) .....	_____	68 €

(35)	OBERLIPPENTANZ für <i>Piccolo-Trompete, 4 Hörner, 2 Schlagzeuger</i> AVE für <i>Bassetthorn und Altflöte</i> TIERKREIS <b>Trio-Version</b> für <i>Klarinette, Flöte und Piccolo, Trompete und Klavier</i> .....	23 €
(36)	MONTAG aus LICHT <i>Oper (5 CDs)</i> .....	79 €
(37)	GEBURTSTAG <i>Chormusik mit Tonszenen</i> vom MONTAG aus LICHT Version von EVAs ERSTGEBURT für <i>Chor a cappella und Tonband</i> .....	23 €
(38)	GEBURTS-ARIEN vom MONTAG aus LICHT für <i>3 Soprane, 3 Tenöre / Chor / Kinderstimmen / Modernes Orchester</i> MÄDCHENPROZESSION 1. <i>Version</i> für <i>Mädchenchor a cappella und Klavier</i> MÄDCHENPROZESSION 2. <i>Version</i> für <i>Mädchenchor, Klavier / Chor /</i> <i>Modernes Orchester, Tonszenen</i> .....	23 €
(39)	<b>Stockhausen dirigiert Haydn und Mozart (2 CDs)</b> <i>Haydn – Trompetenkonzert</i> mit Kadenzen von Stockhausen (Markus Stockhausen) <i>Mozart – Flötenkonzert</i> in G mit Kadenzen von Stockhausen (Kathinka Pasveer) <i>Mozart – Klarinettenkonzert</i> mit Kadenzen von Stockhausen (Suzanne Stephens) .....	35 €
(40)	DIENSTAG aus LICHT <i>Oper (2 CDs)</i> Ausgabe mit <b>Textheft in Deutsch</b> (200 Seiten) .....	62 €
	Ausgabe mit <b>Textheft in Englisch</b> (200 Seiten) .....	62 €
(41)	OKTOPHONIE <i>Elektronische Musik</i> vom DIENSTAG aus LICHT .....	25 €
(42)	SYNTHI-FOU (oder <b>KLAVIERSTÜCK XV</b> ) für <i>einen Synthesizer-Spieler und Elektronische Musik</i> DIENSTAGS-ABSCHIED für <i>einen Synthesizer-Spieler, Chor und Elektronische Musik</i> Klangfarben von SYNTHI-FOU mit Simon Stockhausen ( <b>2 CDs</b> ) .....	51 €
(43)	<b>Musik für Trompete, Piccolo-Trompete, Flügelhorn mit Markus Stockhausen (2 CDs)</b> EINGANG und FORMEL für <i>Trompete</i> EXAMEN für <i>Tenor, Trompete, Bassetthorn, Klavier, Sopran, Baß, 2 Sprecher-Mimen</i> DRACHENKAMPF für <i>Trompete, Posaune, Schlagzeug und einen Synthesizer-Spieler</i> OBERLIPPENTANZ für <i>Piccolo-Trompete</i> PIETÀ-Solo für <i>Flügelhorn und Elektronische Musik</i> PIETÀ-Duo für <i>Flügelhorn, Sopran und Elektronische Musik</i> .....	45 €
(44)	<b>Musik für Posaune und Euphonium mit Michael Svoboda</b> IN FREUNDSCHAFT für <i>Posaune</i> SIGNALE zur INVASION für <i>Posaune, Elektronische Musik</i> KINNTANZ für <i>Euphonium, einen Schlagzeuger, einen Synthesizer-Spieler</i> .....	23 €
(45)	SOLO für <i>Melodie-Instrument mit Rückkopplung: Version für Flöte</i> (Dietmar Wiesner) SOLO <i>Version für Synthesizer</i> (Simon Stockhausen) SPIRAL für <i>einen Solisten: Version für Oboe</i> (Cathy Milliken) .....	23 €
(46)	SPIRAL für <i>einen Solisten mit Kurzwellen-Empfänger:</i> <b>integrale Version mit Michael Vetter (2 CDs)</b> .....	45 €
(47)	HYMNEN (Dritte Region) <i>Elektronische Musik mit Orchester</i> .....	23 €
(48)	PAARE vom FREITAG mit <i>Sopran, Baß, elektronischen Instrumenten</i> .....	23 €
(49)	ELEKTRONISCHE MUSIK mit TONSZENEN vom FREITAG aus LICHT ( <b>2 CDs</b> ) .....	45 €
(50)	FREITAG aus LICHT <i>Oper (4 CDs)</i> .....	78 €
(51)	WELT-PARLAMENT für <i>Chor a cappella</i> (1. Szene vom MITTWOCH aus LICHT) .....	23 €
(52)	ORCHESTER-FINALISTEN für <i>Orchester und Elektronische Musik</i> (2. Szene vom MITTWOCH aus LICHT) .....	23 €
(53)	HELIKOPTER-STREICHQUARTETT (3. Szene vom MITTWOCH aus LICHT) ( <b>2 CDs</b> ) <i>Uraufführung und Studio-Produktion</i> (Arditti-Quartett) <b>Stockhausen spricht die Moderation zur Uraufführung in Englisch.</b> .....	45 €

54	MICHAELION (4. Szene vom <b>MITTWOCH aus LICHT</b> ) PRÄSIDIUM – LUZIKAMEL – OPERATOR <i>für Chor / Baß mit Kurzwellen-Empfänger / Flöte, Bassethorn, Trompete, Posaune / einen Synthesizer-Spieler, Tonband / 2 Tänzer / Klangregisseur</i> .....	29 €
55	BASSETSU-TRIO <i>für Bassethorn, Trompete und Posaune</i> vom <b>MITTWOCH aus LICHT</b> MITTWOCHS-ABSCHIED <i>Elektronische und Konkrete Musik</i> .....	23 €
56	KLAVIERSTÜCKE I–XIV mit Ellen Corver (3 CDs) <b>Stockhausen erklärt die Klangwiedergabe in Deutsch und in Englisch.</b> .....	62 €
57	<b>Musik für Flöte und Synthesizer mit Kathinka Pasveer und Antonio Pérez Abellán</b> ZUNGENSPITZENTANZ <i>für Piccolo-Flöte, Euphonium, einen Synthesizer-Spieler, einen Schlagzeuger</i> KLAVIERSTÜCK XVI <i>für Tonband, Saitenklavier, elektronische Klaviere</i> FREIA <i>für Flöte</i> KOMET als KLAVIERSTÜCK XVII <i>für elektronisches Klavier, Tonband und Klangregisseur</i> ENTFÜHRUNG <i>für Piccolo-Flöte</i> FLÖTE <i>für Flöte und Elektronische Musik</i> – THINKI <i>für Flöte</i> .....	23 €
58	LICHTER – WASSER (SONNTAGS-GRUSS) <i>für Sopran, Tenor, Orchester mit Synthesizer</i> ..	23 €
59	RECHTER AUGENBRAUENTANZ <i>für Klarinetten, Baßklarinetten, einen Schlagzeuger, einen Synthesizer-Spieler</i> CAPRICORN <i>für Baß und Elektronische Musik</i> (Nicholas Isherwood) .....	23 €
60	ARIES <i>für Trompete und Elektronische Musik</i> IN FREUNDSCHAFT <i>für Trompete</i> HALT <i>für Trompete und Kontrabaß</i> PIETÀ <i>für Flügelhorn und Sopran</i> .....	23 €
61	LITANEI 97 <i>für Chor und Dirigent</i> ( <b>Stockhausen spricht eine Einführung in Deutsch.</b> ) KURZWELLEN <i>für 6 Spieler</i> (Uraufführung Radio Bremen, 1968) .....	23 €
62	3x REFRAIN 2000 ( <b>Deutsch</b> ) ( <b>Stockhausen spricht eine Einführung in Deutsch.</b> ) <i>für Klavier mit 3 Wood blocks, Sampler-Celesta mit 3 Cymbales antiques, Vibraphon mit 3 Almglocken und Glockenspiel, Klangregisseur.</i> .....	23 €
	<b>Auf der Compact Disc 62 English spricht Stockhausen die Einführung in englischer Sprache.</b>	
63	LUZIFERs ZORN <i>für Baß, Akteur, einen Synthesizer-Spieler, Tonband</i> DIE 7 LIEDER DER TAGE <i>für Singstimme und einen Synthesizer-Spieler</i> DIE 7 LIEDER DER TAGE <i>für Flöte und einen Synthesizer-Spieler</i> DER KINDERFÄNGER <i>für Altflöte mit Piccolo, 2 Synthesizer-Spieler, einen Schlagzeuger, Tonband und Klangregisseur</i> .....	23 €
64	EUROPA-GRUSS <i>für Bläser und Synthesizer</i> STOP und START <i>für 6 Instrumentalgruppen</i> TWO COUPLES <i>Elektronische und Konkrete Musik</i> <i>Elektronische und Konkrete Musik für KOMET</i> LICHT-RUF <i>für Trompete, Bassethorn, Posaune</i> (als <b>Pausenzeichen</b> ) .....	23 €
65	10 Szenen vom FREITAG aus LICHT (2 CDs) .....	40 €
66	MITTWOCHS-GRUSS <i>Elektronische Musik</i> vom <b>MITTWOCH aus LICHT</b> .....	23 €
67	ENGEL-PROZESSIONEN (2. Szene vom <b>SONNTAG aus LICHT</b> ) <i>für Chor a cappella</i> <i>Pianissimo TUTTI-Chor aus ENGEL-PROZESSIONEN</i> (2 CDs) .....	45 €
68	LICHT-BILDER (3. Szene vom <b>SONNTAG aus LICHT</b> ) <i>für Tenor, Trompete mit Ringmodulation, Bassethorn, Flöte mit Ringmodulation, Synthesizer</i> (2 CDs) .....	39 €
69	DÜFTE – ZEICHEN (4. Szene vom <b>SONNTAG aus LICHT</b> ) <i>für 7 Singstimmen, Knaben-Stimme, Synthesizer</i> .....	25 €

(70)	9 DÜFTE DER WOCHE (aus DÜFTE – ZEICHEN) für 7 Singstimmen, Knaben-Stimme, Synthesizer .....	23 €
(71)	HOCH-ZEITEN für Chor (3 CDs: 5 einzelne Gruppen und TUTTI zum Studium) .....	52 €
(72)	HOCH-ZEITEN für Orchester (3 CDs: 5 einzelne Gruppen und TUTTI zum Studium) ..	52 €
(73)	HOCH-ZEITEN (5. Szene vom SONNTAG aus LICHT) für Orchester und Chor .....	23 €
(74)	SONNTAGS-ABSCHIED Elektronische Musik (5 Synthesizer) 5 Taktpuren simultan für SONNTAGS-ABSCHIED .....	23 €
(75)	STRAHLEN für einen Schlagzeuger und 10-kanalige Tonaufnahme .....	23 €
(76)	Elektronische Musik von SIRIUS in 4 Versionen (8 CDs: FRÜHLINGS-Version, SOMMER-Version, HERBST-Version, WINTER-Version) ...	96 €
(77)	TIERKREIS für Tenor und Synthesizer DIE 7 LIEDER DER TAGE für Tenor und Synthesizer VISION für Tenor, Trompete, Synthesizer und Tonband .....	23 €
(78)	Musik für Saxophon mit Julien Petit: AMOUR für Saxophon – SAXOPHON und Bongo PICCOLO für Saxophon mit Geisha-Glocke – IN FREUNDSCHAFT für Saxophon KNABENDUETT für zwei Sopransaxophone ENTFÜHRUNG für Saxophon, Elektronische und Konkrete Musik .....	23 €
(79)	VIBRA-ELUFA für Vibraphon KOMET Version für einen Schlagzeuger, Elektronische und Konkrete Musik (Andreas Boettger) NASENFLÜGELTANZ für einen Schlagzeuger und einen Synthesizer-Spieler KLAVIERSTÜCK XVIII (MITTWOCH-FORMEL) für Elektronisches Klavier MITTWOCH-FORMEL mit 3 Schlagzeugern (METALL – HOLZ – FELL).....	23 €
(80)	MOMENTE für Solosopran, 4 Chorgruppen und 13 Instrumentalisten (2 CDs) Version 1998 (Dirigent: Rupert Huber) .....	40 €
(81)	PUNKTE für Orchester (Aufnahme 2004, Dirigent Péter Eötvös) Stockhausen-Einführung zu PUNKTE (Deutsch und Englisch) .....	23 €
(82)	MICHAELS-RUF Version für 4 Trompeten BASSETSU für Bassetthorn SYNTHI-FOU (KLAVIERSTÜCK XV) für einen Spieler elektronischer Tasteninstrumente (Antonio Pérez Abellán) und Elektronische Musik QUITT für Altflöte, Klarinette, Piccolo-Trompete – KOMET Version für einen Schlagzeuger, mit Tonband (Stuart Gerber) TRUMPETENT für 4 Trompeter .....	23 €
(83)	Erste Stunde aus KLANG: HIMMELFAHRT Version für Synthesizer, Sopran und Tenor Klangfarben des Synthesizerspielers (Antonio Pérez Abellán) .....	23 €
(84)	Zweite Stunde aus KLANG: FREUDE für 2 Harfen (Marianne Smit, Esther Kooi) .....	23 €
(85)	Dritte Stunde aus KLANG: NATÜRLICHE DAUERN für Klavier (2 CDs) .....	46 €
(86)	Vierte Stunde aus KLANG: HIMMELS-TÜR für einen Schlagzeuger und ein kleines Mädchen 24 TÜRIN für Tür, Rin und Sprechstimme (Deutsch) / for door, rin and speaker (Englisch) ..	23 €

87)	<b>Fünfte Stunde</b> aus <b>KLANG: HARMONIEN</b> für <i>Baßklarinetten</i> HARMONIEN für <i>Flöte</i> HARMONIEN für <i>Trompete</i>	
	<b>Sechste Stunde</b> aus <b>KLANG:</b> SCHÖNHEIT für <i>Baßklarinetten, Flöte und Trompete</i> .....	23 €
88)	<b>Siebte Stunde</b> aus <b>KLANG: BALANCE</b> für <i>Baßklarinetten, Englisch-Horn, Flöte</i>	
	<b>Achte Stunde</b> aus <b>KLANG: GLÜCK</b> für <i>Fagott, Englisch-Horn, Oboe</i> .....	23 €
89)	<b>Neunte Stunde</b> aus <b>KLANG:</b> HOFFNUNG für <i>Violoncello, Viola, Violine</i>	
	<b>Zehnte Stunde</b> aus <b>KLANG:</b> GLANZ für <i>Fagott, Viola, Klarinette, Oboe, Trompete, Posaune, Tuba</i> .....	23 €
90)	<b>Elfte Stunde</b> aus <b>KLANG:</b> TREUE für <i>Baßklarinetten, Bassethorn, kleine Klarinette</i>	
	<b>Zwölfte Stunde</b> aus <b>KLANG:</b> ERWACHEN für <i>Violoncello, Trompete, Sopransaxophon</i> .....	23 €
91)	<b>Dreizehnte Stunde</b> aus <b>KLANG:</b> COSMIC PULSES <i>Elektronische Musik</i> .....	23 €
92)	<b>Vierzehnte Stunde</b> aus <b>KLANG:</b> HAVONA <i>Elektronische Musik</i> – HAVONA für <i>Bass und Elektronische Musik</i> .....	23 €
93)	<b>Fünfzehnte Stunde</b> aus <b>KLANG:</b> ORVONTON <i>Elektronische Musik</i> – ORVONTON für <i>Bariton und Elektronische Musik</i> .....	23 €
94)	<b>Sechzehnte Stunde</b> aus <b>KLANG:</b> UVERSA <i>Elektronische Musik</i> – UVERSA für <i>Bassethorn und Elektronische Musik</i> .....	23 €
95)	<b>Siebzehnte Stunde</b> aus <b>KLANG:</b> NEBADON <i>Elektronische Musik</i> – NEBADON für <i>Horn und Elektronische Musik</i> .....	23 €
96)	<b>Achtzehnte Stunde</b> aus <b>KLANG:</b> JERUSEM <i>Elektronische Musik</i> – JERUSEM für <i>Tenor und Elektronische Musik</i> .....	23 €
97)	<b>Neunzehnte Stunde</b> aus <b>KLANG:</b> URANTIA <i>Elektronische Musik</i> – URANTIA für <i>Sopran und Elektronische Musik</i> .....	23 €
98)	<b>Zwanzigste Stunde</b> aus <b>KLANG:</b> EDENTIA <i>Elektronische Musik</i> – EDENTIA für <i>Sopransaxophon und Elektronische Musik</i> ..	23 €
99)	<b>Einundzwanzigste Stunde</b> aus <b>KLANG:</b> PARADIES <i>Elektronische Musik</i> – PARADIES für <i>Flute und Elektronische Musik</i> .....	23 €
100)	JUBILÄUM für <i>Orchester</i> .....	23 €
	TIERKREIS für <i>Orchester</i>	
	TIERKREIS für <i>das Glockenspiel des Kölner Rathauses</i>	
101)	IN FREUNDSCHAFT für <i>Blockflöte, für Fagott, für Horn, für Kontrabass</i> .....	23 €
102)	IN FREUNDSCHAFT für <i>Violine, für Bassklarinetten, für Viola, für Tuba, für Violoncello</i> .....	23 €
103)	POLE für 2 (integrale Version) .....	23 €
104)	EXPO für 3 (integrale Version) .....	23 €
105)	IN FREUNDSCHAFT für <i>Oboe</i> LINKER AUGENTANZ für <i>Saxophone, einen Schlagzeuger, einen Synthesizer-Spieler</i> TAURUS für <i>Fagott</i> TAURUS-QUINTETT für <i>Tuba, Trompete, Fagott, Horn, Posaune</i> KAMEL-TANZ für <i>Bass, Posaune, Synthesizer</i> ROTARY-Bläserquintett .....	23 €



