

## Sonderausgabe

Seit Januar 2007 veröffentlicht der *Stockhausen-Verlag* Text-CDs einer neuen, auf 300 Exemplare limitierten Reihe von Vorträgen, die Stockhausen seit 1952 gehalten hat. Er sprach diese Vorträge und Lesungen auf Deutsch. Sie sind teilweise mit musikalischen Beispielen ergänzt.

<b>Text-CD</b> (1)	38 €	
1	Orientierung 1952–53, Vortrag	[47'33]
2	Elektronische Musik 1953, Vortrag	[31'27]
<hr/>		
<b>Text-CD</b> (2)	38 €	
1	Punktuelle Musik, Lesung 1952	[38'51]
2	Gruppen-Komposition 1952, Lesung 1955	[35'09]
<hr/>		
<b>Text-CD</b> (3)	38 €	
1	Klangkomposition 1953, Lesung	[77'00]
<hr/>		
<b>Text-CD</b> (4)	38 €	
1	Statistische Form (von Webern zu Debussy), Vortrag 1954	[38'00]
2	ZEITMASZE (1955/56), Lesung	[34'00]
<hr/>		
<b>Text-CD</b> (5)	38 €	
1	GESANG DER JÜNGLINGE 1955, Lesung	[32'00]
2	Musik und Sprache, Vortrag 1957	[43'00]
<hr/>		
<b>Text-CD</b> (6)	38 €	
1	Elektronische und instrumentale Musik 1958, Lesung	[73'00]
<hr/>		
<b>Text-CD</b> (7)	(2 CDs) 58 €	[78'30]
1	MUSIK im RAUM 1958, Lesung	[78'30]
<hr/>		
<b>Text-CD</b> (8)	(2 CDs) 58 €	[64'00]
1	MUSIK und GRAPHIK 1959, Lesung	[63'00]
<hr/>		
<b>Text-CD</b> (9)	(2 CDs) 58 €	[45'00]
1	MOMENTFORM (Unendliche Form), Vortrag 1960	[45'00]
<hr/>		
<b>Text-CD</b> (10)	38 €	
1	ERfindung und ENTdeckung, Vortrag 1961	[50'05]
<hr/>		

<b>Text-CD</b> (11)	38 €	
1	Einheit der musikalischen Zeit 1961, Vortrag	[78'30]
<b>Text-CD</b> (12)	(2 CDs) 58 €	[78'00]
1	Kadenzrhythmik im Werk Mozarts, Lesung 1961	[43'00]
<b>Text-CD</b> (13)	(2 CDs) 58 €	[78'30]
1	Vier Kriterien der Elektronischen Musik, Vortrag 1963	[37'00]
<b>Text-CD</b> (14)	38 €	[64'00]
1	MIKROPHONIE I, Vortrag 1964	
2	MIKROPHONIE II, Vortrag 1965	
<b>Text-CD</b> (15)	38 €	[73'00]
1	Elektronische Musik und Automatik, Vortrag 1965	
<b>Text-CD</b> (16)	38 €	[78'30]
1	TELEMUSIK, Vortrag 1966	
<b>Text-CD</b> (17)	(2 CDs) 58 €	[78'30]
1	HYMNEN, Vortrag 1967	[50'00]
<b>Text-CD</b> (18)	38 €	[55'00]
1	Live-Elektronische Musik, Vortrag 1968	
<b>Text-CD</b> (19)	38 €	[74'00]
1	MOMENTE, Lesung 1963	
2	2 Interviews über MOMENTE, 1972	
<b>Text-CD</b> (20)	38 €	[72'00]
1	Brief an Heinrich, Lesung 1969	
2	SETZ DIE SEGEL ZUR SONNE	
3	2 Interviews 1970	
<b>Text-CD</b> (21)	38 €	[70'00]
1	Weltausstellung <i>Expo '70</i> in Osaka: 2 Interviews 1970	
2	KURZWELLEN im Kugelauditorium in Osaka.	
<b>Text-CD</b> (22)	38 €	[76'00]
1	"... <i>Ich werde die Töne</i> ", Interview 1970	
2	ZUGVOGEL für Ensemble aus FÜR KOMMENDE ZEITEN (1970)	
3	"7 Tage Elektronische Musik", Interview 1972	

**Text-CD** 23 (3 CDs) 78 €

- |   |  |                    |
|---|--|--------------------|
| 1 | Zu Beethovens späten Streichquartette, Gespräch 1977           | [55'40]<br>[49'00] |
| 2 | Opus 1970: Stockhoven – Beethausen<br>KURZWELLEN mit Beethoven | [55'30]            |

**Text-CD** 24 (3 CDs) 78 €

- |   |  |                    |
|---|--|--------------------|
| 1 | Zuhören ist eine Kunst, Interview 1961 | [73'30]<br>[78'40] |
| 2 | Die Kunst, zu hören, Vortrag 1988      | [72'45]            |

VEREINBARUNG für den Erwerb von Text-CDs

vom *Stockhausen-Verlag*

Text-CDs: .....

Ich bin mit folgender Vereinbarung einverstanden:

Kopieren der Vorträge, Vervielfältigung, öffentliche Vorführung (außer in Schulen und Universitäten),  
Sendungen (auch von Ausschnitten) oder kommerzielle Nutzung sind ausgeschlossen.

(Bitte unterzeichnet zurücksenden.)

Unterschrift, Datum .....

