

NEU 2013 / 2014

Partituren (direkt online bestellbar: www.stockhausen-verlag.com)

KAMEL-TANZ (vom MITTWOCH aus LICHT)	30 €
<i>für Bass, Posaune, Synthesizer oder Tonband und 2 Tänzer</i> (20 Seiten gebunden, farbiger Umschlag)	
MENSCHEN, HÖRT (vom MITTWOCH aus LICHT)	30 €
<i>für Vokalsextett (2 S, A, T, 2 B)</i> (24 Seiten gebunden, farbiger Umschlag mit Original-Zeichnung von Stockhausen)	
HYMNEN Elektronische und Konkrete Musik – Mitlesepartitur	55 €
(100 Seiten gebunden, 19 Schwarzweiß-Photos, farbiger Umschlag)	
TAURUS für Fagott	30 €
(8 Seiten gebunden, farbiger Umschlag)	
MANTRA für 2 Pianisten	90 €
<i>Aufführungspartitur: Vorwort beidseitig bedruckt, gebunden, Noten einseitig bedruckt auf losen Blättern für Aufführungen</i> (30 Seiten gebunden, 9 Bunt-Photos, 9 Schwarzweiß-Photos, 74 einseitig bedruckte lose Notenblätter, farbiger Umschlag)	
STRAHLEN f <i>für einen Schlagzeuger und 10-kanalige Tonaufnahme</i>	148 €
(152 Seiten gebunden, 9 Bunt-Photos, farbiger Umschlag)	
MITTWOCH-FORMEL <i>mit 3 Schlagzeugern (METALL – HOLZ – FELL)</i>	40 €
(32 Seiten gebunden, 3 Bunt-Photos, farbiger Umschlag)	
KLAVIERSTÜCK XVIII (MITTWOCH-FORMEL) <i>für elektronisches Klavier</i>	30,50 €
(24 Seiten gebunden, 3 Buntphotos, farbiger Umschlag)	
IN FREUNDSCHAFT für Viola	20,50 €
(12 Seiten gebunden, farbige Skizze, farbiger Umschlag)	
IN FREUNDSCHAFT für Kontrabass	20,50 €
(12 Seiten gebunden, farbige Skizze, farbiger Umschlag)	

Bücher (direkt online bestellbar: www.stockhausen-verlag.com)

Karlheinz Stockhausen: KOMPOSITORISCHE GRUNDLAGEN NEUER MUSIK. Sechs Seminare für die Darmstädter Ferienkurse 1970	50 €
(304 Seiten in Deutsch, harter Umschlag, 91 Abbildungen, farbige Skizzen, <i>Stockhausen-Stiftung für Musik</i> , 2009)	
STOCKHAUSEN. A THEOLOGICAL INTERPRETATION BY THOMAS ULRICH	25 €
(152 Seiten in Englisch, <i>Stockhausen-Stiftung für Musik</i> , 2012)	
JAHRESKREIS – CIRCLE OF THE YEAR Immerwährender Kalender mit Stockhausen-Zitaten und -Abbildungen	99 €
(740 Seiten in Deutsch und Englisch, harter Umschlag, 365 farbige Abbildungen, <i>Stockhausen-Stiftung für Musik</i> , 2012)	

Karlheinz Stockhausen: TEXTE zur MUSIK 1991–1998 Bände 11 bis 14 :

Band 11: Nachsätze: Zu KREUZSPIEL (1951) bis LIBRA (1977) – Werktreue – Ergänzendes zu LICHT	50 €
(464 Seiten, harter Umschlag, farbige Abbildungen und Skizzen, <i>Stockhausen-Stiftung für Musik</i> , 2014)	
Band 12: FREITAG aus LICHT – Neue Konzertpraxis	50 €
(436 Seiten, harter Umschlag, farbige Abbildungen und Skizzen, <i>Stockhausen-Stiftung für Musik</i> , 2014)	
Band 13: MITTWOCH aus LICHT – Elektronische Musik	50 €
(496 bound pages, hard cover, farbige Abbildungen und Skizzen, <i>Stockhausen Foundation for Music</i> , 2014)	
Band 14: Über Musik, Kunst, Gott und die Welt – Blickwinkel – Komponistenalltag	50 €
(508 Seiten, harter Umschlag, farbige Abbildungen und Skizzen, <i>Stockhausen-Stiftung für Musik</i> , 2014)	

Karlheinz Stockhausen: TEXTE zur MUSIK 1998–2007 Bände 15 bis 17 :

Band 15: SONNTAG aus LICHT– Neue Einzelwerke – Stockhausen-Kurse Kürten	50 €
(516 Seiten, harter Umschlag, farbige Abbildungen und Skizzen, <i>Stockhausen-Stiftung für Musik</i> , 2014)	
Band 16: LICHT-Reflexe – Seitenzweige – Klangproduktion / Klangprojektion (580 bSeiten, harter Umschlag, farbige Abbildungen und Skizzen, <i>Stockhausen-Stiftung für Musik</i> , 2014)	
Band 17: KLANG-Zyklus – Geist und Musik – Ausblicke	50 €
(560 Seiten, harter Umschlag, farbige Abbildungen und Skizzen, <i>Stockhausen-Stiftung für Musik</i> , 2014)	

Libretti:(direkt online bestellbar: www.stockhausen-verlag.com)

SONNTAG aus LICHT (<i>Oper Köln</i> 2011)	41 €
(220 Seiten in Deutsch und Englisch, farbige Abbildungen und Skizzen, <i>Stockhausen-Stiftung für Musik</i> , 2011)	
MITTWOCH aus LICHT (<i>Birmingham Opera</i> 2012)	41 €
(120 Seiten in Deutsch und Englisch, farbige Abbildungen und Skizzen, <i>Stockhausen-Stiftung für Musik</i> , 2012)	

CDs (direkt online bestellbar: www.stockhausenCDs.com)

54	MICHAELION (4. Szene vom MITTWOCH aus LICHT) PRÄSIDIUM – LUZIKAMEL – OPERATOR für Chor / Baß mit Kurzwellen-Empfänger / Flöte, Bassetthorn, Trompete, Posaune / einen Synthesizer-Spieler, Tonband / 2 Tänzer / Klangregisseur	29 €
75	STRAHLEN für einen Schlagzeuger und 10-kanalige Tonaufnahme	23 €
101	IN FREUNDSCHAFT für Blockflöte, für Fagott, für Horn, für Kontrabass	23 €
102	IN FREUNDSCHAFT für Violine, für Bassklarinette, für Viola, für Tuba, für Violoncello	23 €
103	POLE für 2 (integrale Version)	23 €
104	EXPO für 3 (integrale Version)	23 €